

## KARTA MODUŁU (sylabus)

1. Nazwa modułu: <b>FARMAKOGNOZJA</b>		2. punkty ECTS
		<b>3</b>
		3. kod ECTS
		<b>S/N1KOS-F-FARM-II</b>
4. Kierunek studiów: <b>Kosmetologia</b>		5. Ścieżka kształcenia: -
6. Semestr studiów: <b>II</b>		7. Stopień: <b>studia I stopnia</b>
8. Forma studiów: <b>studia stacjonarne/niestacjonarne</b>		9. Język wykładowy: <b>polski</b>
10. Status modułu: <b>fakultatywny</b>		11. Sposób zaliczenia: <b>egzamin</b>
12. Grupa: <b>moduły do wyboru</b>		
13. Forma zajęć	14. Metody dydaktyczne	15. Sposób realizacji zajęć
<b>wykład</b>	<b>wykład z prezentacją multimedialną</b>	<b>zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość</b>
<b>ćwiczenia audytoryjne</b>	<b>ćwiczenia audytoryjne: klasyczna metoda problemowa/ uczenie się przez wyjaśnianie/ praca w parach</b>	<b>zajęcia prowadzone w salach dydaktycznych</b>
16. Cele i zadania modułu: <b>1. Nabycie przez studentów wiedzy z zakresu podstaw teoretycznych i praktycznych wykorzystania surowców roślinnych oraz ich znaczenia w przemyśle kosmetycznym.</b>		
17. Wymagania formalne: <b>1. Obecność na zajęciach organizowanych w formie ćwiczeń audytoryjnych.</b> <b>2. Możliwość usprawiedliwienia nieobecności na podstawie zwolnienia lekarskiego.</b>		
18. Wymagania wstępne: <b>1. Posiadanie elementarnej wiedzy z chemii na poziomie szkoły średniej.</b>		
19. Treści programowe:		
lp.	<b>W - wykład / K - konwersatorium:</b>	
<b>W1</b>	Farmakognozja – najważniejsze pojęcia, rys historyczny.	
<b>W2</b>	Pochodzenie i podział surowców roślinnych.	
<b>W3</b>	Rola i znaczenie surowców roślinnych w przemyśle kosmetycznym.	
<b>W4</b>	Metody pozyskiwania surowców roślinnych.	
<b>W5</b>	Zasady recepturowania preparatów kosmetycznych, otrzymywanych z surowców roślinnych.	
<b>W6</b>	Podstawy metod badania surowców roślinnych. Jakość i bezpieczeństwo surowców roślinnych.	
lp.	<b>C - ćwiczenia:</b>	
<b>C1</b>	Surowce roślinne wykorzystywane do produkcji kosmetyków pielęgnacyjnych – w zależności od rodzaju cery.	
<b>C2</b>	Surowce roślinne wykorzystywane do produkcji kosmetyków pielęgnacyjnych do ciała, dłoni i stóp.	
<b>C3</b>	Surowce roślinne wykorzystywane do produkcji kosmetyków upiększających.	
<b>C4</b>	Surowce roślinne wykorzystywane przy tworzeniu kompozycji zapachowych.	

C5	Surowce roślinne wykorzystywane przy tworzeniu kosmetyków ochronnych.
C6	Surowce roślinne wykorzystywane przy tworzeniu kosmetyków specjalnego przeznaczenia.

20. Zakładane efekty uczenia się:	
<b>Wiedza:</b> zbiór opisów, faktów, zasad, teorii i praktyk, przyswojonych w procesie uczenia się, odnoszących się do dziedziny uczenia się lub działalności zawodowej	
Nr efektu	<b>Efekt uczenia się - WIEDZA</b> Student, który zaliczył moduł:
01	zna i charakteryzuje podstawowe surowce roślinne mające zastosowanie w przemyśle kosmetycznym.
02	zna i stosuje się do norm analitycznych i mikrobiologicznych dotyczących roślinnych surowców kosmetycznych.
03	zna elementarne zasady i metody pozyskiwania oraz przetwarzania surowców roślinnych wykorzystywanych w procesie produkcji preparatów kosmetycznych.

<b>Umiejętności:</b> zdolność wykonywania zadań i rozwiązywania problemów właściwych dla dziedziny uczenia się lub działalności zawodowej	
Nr efektu	<b>Efekt uczenia się - UMIEJĘTNOŚCI</b> Student, który zaliczył moduł:
04	potrafi rozpoznać i sklasyfikować poszczególne surowce roślinne stosowane w kosmetyce.
05	potrafi opisać właściwości fizykochemiczne wybranych surowców roślinnych stosowanych w kosmetyce
06	potrafi dobrać odpowiednie surowce roślinne w zależności od pożądanego do uzyskania zakresu działania preparatu kosmetycznego.

<b>Kompetencje społeczne:</b> zdolność do kształtowania własnego rozwoju oraz autonomicznego i odpowiedzialnego uczestnictwa w życiu zawodowym i społecznym, z uwzględnieniem etycznego kontekstu własnego postępowania	
Nr efektu	<b>Efekt uczenia się - KOMPETENCJE</b> Student, który zaliczył moduł:
07	jest świadomy swojej wiedzy o roślinnych surowcach kosmetycznych. Rozumie konieczność ciągłego podnoszenia swoich kwalifikacji zawodowych w zakresie komponowania oraz przygotowania preparatów kosmetycznych będących odpowiedzią na potrzeby klienta.
08	zna i stosuje się do krajowych i międzynarodowych norm oraz wytycznych dotyczących roślinnych surowców kosmetycznych.

20a. Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się:	
Nr efektu modułowego	Symbol EKK
01	KK1P_W20
02	KK1P_W20, KK1P_W22
03	KK1P_W20
04	KK1P_U08
05	KK1P_U08
06	KK1P_U08
07	KK1P_K01
08	KK1P_K06

21. Sposoby oceny:	
F – formująca: F2-prezentacja	P – podsumowująca: P2 – egzamin pisemny

22. Sposób weryfikacji efektów uczenia się:		
Nr efektu	Treści programowe	Sposób oceny
01	W1-W3	P2
02	W6	P2
03	W4	P2
04	W1-W6, C1-C6	F2, P2
05	W1-W6, C1-C6	F2, P2
06	W1-W6, C1-C6	F2, P2
07	W1-W6, C1-C6	F2, P2
08	W1-W6, C1-C6	F2, P2

23. Warunek zaliczenia modułu:	
Uzyskanie pozytywnej oceny z zaliczenia uzależnione jest od opracowanej prezentacji multimedialnej na	

wskazany temat wraz z jej wygłoszeniem oraz odpowiedzią na zadane pytania. Uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego według skali:				
<i>Dostateczny</i>	<i>Dostateczny plus</i>	<i>Dobry</i>	<i>Dobry plus</i>	<i>Bardzo dobry</i>
50-59%	60-69%	70-79%	80-89%	90-100%

  

24. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się w godzinach oraz punktach ECTS:			
<b>Ogółem stacjonarne</b>	<b>Ogółem niestacjonarne</b>	<b>stacjonarne</b>	<b>niestacjonarne</b>
<b>75 h</b>	<b>75 h</b>	<b>3 ECTS</b>	
- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego		<b>1,4 ECTS [w tym 0,6 ECTS online]</b>	<b>1,12 ECTS [w tym 0,4 ECTS online]</b>
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy		<b>1,6 ECTS</b>	<b>1,88 ECTS</b>

  

25. Wykaz <b>literatury podstawowej</b> (wykorzystywana podczas zajęć i studiowana samodzielnie przez studenta)			
1. Jabłońska-Trypuć A., Czerpak R., Surowce kosmetyczne i ich składniki, Część teoretyczna i ćwiczenia laboratoryjne, Wrocław 2008. 2. Jędrzejko K., Kowalczyk B., Balcer B., Rośliny kosmetyczne, Katowice 2012. 3. Arct J., Pytkowska K., Leksykon surowców kosmetycznych, Warszawa 2010. 4. Wołosik K., Knaś M., Niczyporuk M., Fitokosmetologia. Wykłady z fitokosmetologii, fitokosmetyki i kosmetyki naturalnej, Wrocław 2013. 5. Czerpak R., Jabłońska-Trypuć A., Roślinne surowce kosmetyczne, Wrocław 2018. 6. Kohlmunzer S., Farmakognozja, Warszawa 2022.			

  

26. Wykaz <b>literatury uzupełniającej</b> :			
1. Walczak-Zeidler K., Feliczak-Guzik A., Nowak I., Oleje roślinne stosowane jako surowce kosmetyczne. Leksykon, Kostrzyn 2013. 2. Zaprutko L., Skarby natury w kosmetyce, Wrocław 2014.			